CASCÃO

NATAN

Nº 183

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

A GIBITECA

LAMA

ISSN 0104-2874

CR$ 300,00

9 770104 287003 00183

MAURICIO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

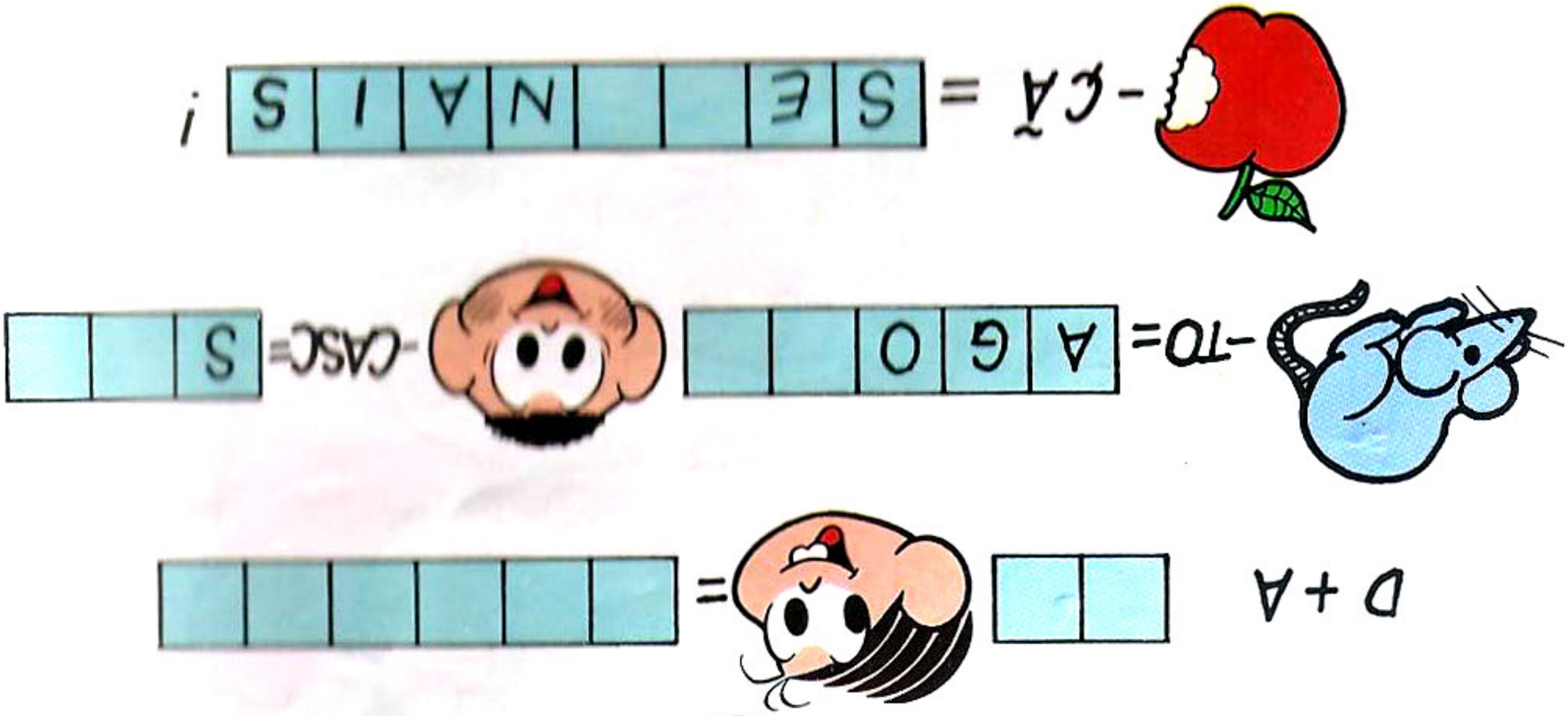
EDITORA GLOBO

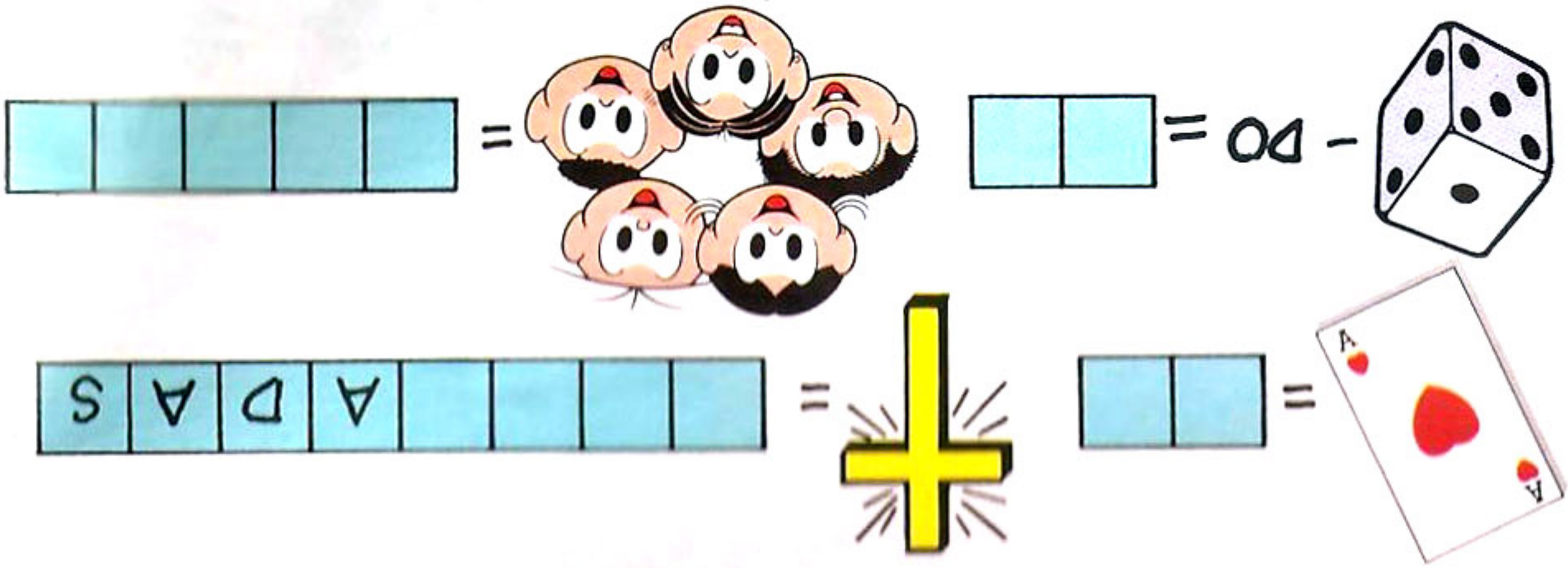
Mônica

CRUZADAS DA TURMA DA

PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

NAS BANCAS





ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

CASCÃO, o GOLEIRO

MAURICIO

O QUÊ?!

SE EU QUERO ENTRAR NO TIME DE VOCÊS?

CLARO QUE QUERO!

FALOU! EU SEI ONDE É! VOU ESTAR LÁ!

MSP930575-CC183/1

IUPIII!

O QUE FOI, CASCÃO?

OS GAROTOS ME CONVIDARAM PRA ENTRAR NA SELEÇÃO DE FUTEBOL DOS MELHORES DO BAIRRO!

QUE BELEZA!

ELES ME VIRAM JOGAR E GOSTARAM! O PRIMEIRO TREINO VAI SER AGORA, À TARDE!

JÁ VOU INDO, MÃE!

NÃO POSSO ME ATRASAR!

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TÔ LOUCO PRA FAZER MUITOS GOLS!

LOGO...

DEVE SER ALI!

UAU! ISSO QUE É UM CAMPINHO DECENTE!

QUEM É VOCÊ? FOI CONVOCADO?

SOU O CASCÃO, DA RUA DO LIMOEIRO!

AH! FUI EU QUEM TE LIGOU! O MEU NOME É MAURO JÚNIOR!

SEJA BEM-VINDO!

RÁPIDO! O MEU UNIFORME ESTÁ ALI NO BARRACÃO!

PUXA! ATÉ UNIFORME TEM QUE BARATO!

O NOSSO PRIMEIRO TREINO SERÁ UM AMISTOSO CONTRA A SELEÇÃO DO BAIRRO VIZINHO!

LEGAL! TÔ COM FOME DE BOLA!

BEM, EU ACHO MELHOR QUE A BOLA NÃO VÁ MUITO PRO MEU LADO...

!

EI! DEVE HAVER ALGUM ENGANO!

ISTO AQUI É UNIFORME DE GOLEIRO!

É ISSO MESMO!

VOCÊ VAI SER O GOLEIRO DO GLORIOSO TIME DO BAIRRO DO CAJU!

GOLEIRO?! EU?!

ESTÃO MALUCOS?!

EU SEMPRE FUI ATACANTE!

CENTROAVANTE! NO MÁXIMO, LATERAL!

O MEU NEGÓCIO É FAZER GOLS!

SINTO MUITO! AS POSIÇÕES DE ATAQUE JÁ ESTÃO OCUPADAS!

TÁ BOM! ENTÃO, EU ACEITO SER DA DEFESA!

SOU ÓTIMO ZAGUEIRO!

A DEFESA TAMBÉM JÁ ESTÁ COMPLETA!

SÓ SOBROU MESMO A VAGA DE GOLEIRO!

AH, NÃO!

GOLEIRO, NÃO!

GOLEIRO SÓ APARECE QUANDO ERRA!

QUE CISMA BOBA! SER GOLEIRO TAMBÉM É MUITO LEGAL!

ALÉM DISSO, É O ÚNICO JEITO DE FAZER PARTE DO NOSSO TIME!

JÁ ESTÁ QUASE NA HORA DO JOGO!

POR ISSO, DECIDA!

ACEITA... OU NÃO?

TÁ BOM, EU... EU ACEITO!

ÓTIMO!

ENTÃO, VÁ PRA SUA POSIÇÃO!

O TIME DA VILA BELINDA JÁ VEM VINDO!

ASSIM...

VAI COMEÇAR O JOGO!!

PRIII!

TENHO QUE FICAR ATENTO!

POR ENQUANTO, A BOLA ESTÁ POR LÁ!

MAS, A QUALQUER MOMENTO, PODE VIR PRA CÁ!

UFA! MAS CANSA FICAR AQUI PARADO!

PRIII! FALTA!

NHAM!

Z

CASCÃO!!

VUP

ZZ... HEIN?!

SEGURA ESSA!!

TUMP

GLUP!

Ô CASCÃO! SE LIGA!

D-DESCULPA!

ESSA, SE NÃO BATESSE NA TRAVE, SERIA GOL!

JÁ SEI! O NEGÓCIO É EU FICAR ME MEXENDO!

UM, DOIS! UM, DOIS!

TRÊS, QUATRO! TRÊS, QUATRO!

CUIDADO!!

CHUT!

TRÊS... OPS!

VUP

GOOOOOOLL!

PRIII!

DEPOIS...

PERDEMOS DE UM A ZERO!

QUE FRANGAÇO, HEIN, CASCÃO?

Ô PESSOAL! DEIXA ELE EM PAZ!

TUDO BEM, CASCÃO! FOI O PRIMEIRO JOGO... ISSO ACONTECE!

TENHO CERTEZA DE QUE, COM BASTANTE TREINO, VOCÊ SERÁ UM ÓTIMO GOLEIRO!

NÃO ESQUEÇA! O PRÓXIMO JOGO É PRA VALER!

NA QUINTA, HEIN?

PUXA, CASCÃO! MEUS *PALABÉNS*!

SOUBE QUE VOCÊ FOI CONVOCADO *PLO* TIME DOS *MELHOLES* DO *BAILO*, E...

UÉ! QUE *CALA* É ESSA?

VOCÊ DEVIA ESTAR FELIZ!

BUÁÁÁ!! ME PUSERAM DE GOLEIRO!

E TOMEI UM BAITA FRANGO!

AGORA, EU ENTENDO AQUELA MÚSICA... "ESTAVA MAIS ANGUSTIADO QUE O GOLEIRO NA HORA DO GOL"...

EU SOU UM FRACASSO!

VOU PEDIR DISPENSA DO TIME!

NÃO! VOCÊ NÃO PODE!

A *TULMA* TODA TÁ' *QUELENDO* TE VER JOGAR, NA QUINTA!

MAIS UMA RAZÃO PRA EU NÃO IR!

NÃO QUERO PASSAR VERGONHA!

Ô CASCÃO! CADÊ A SUA AUTO-CONFIANÇA?

O SEU *ESPÍLITO* DE LUTA?

ESCAPARAM PELO MEIO DAS MINHAS PERNAS!

COLAGEM!

NÓS VAMOS TE AJUDAR A *TLEINAR*!

COMO?!

ASSIM...

PLEPALE-SE, CASCÃO!

T-TA'!

VAMOS FICAR CHUTANDO BOLAS *PLA* VOCÊ, SEM *PALAR*!

VUP

CHUT

BUÁÁÁ! FOI GOL!

NÃO ADIANTA! FALHEI DE NOVO!!

CALMA, CASCÃO!

TEM QUE INSISTIR!

HUT

VUP

EI! PEGUEI!

TUM

PEGUEI DE NOVO!

ESPALMEI!

TIREI COM O PÉ!

IUPIII!!

NÃO PÁRA, NÃO, TURMÁ!
QUERO TREINAR A VALER!
LEGAL, CASCÃO!
MELHOROU MUITO!
ALGUNS DIAS, E MUITAS BOLAS DEPOIS...
COMO SE SENTE, CASCÃO?
CONCENTRADO NO JOGO!
OLAS! AGOLA, VOCÊ TEM QUE LELAXAR!
JÁ TLEINOU BASTANTE, E...
PLIM
EI! O QUÊ...
OH!
VUP
INCLÍVEL! VOCÊ PEGOU O COELHINHO DA MÔNICA EM PLENO AR!
CEBOLINHA! SEI QUE FOI VOCÊ QUEM DEU UM NÓ NO SANSÃO!!
VOLTA AQUI!
VOCÊ JÁ TÁ COM LEFLEXO DE GOLEILO, E...

PIIII!

OH!

ZUP

EI!!

MEU BUMERANGUE!

NOSSA! VOCÊ TÁ BOM MESMO!

ZUP

TÁ PEGANDO ATÉ PENSAMENTO!

PELO JEITO, O JOGO DE AMANHÃ TÁ NO PAPO, HEIN?

SÓ QUERO TIRAR A MINHA FAMA DE FRANGUEIRO!

E CHEGA O MOMENTO DO GRANDE JOGO!

ÊÊÊÊÊÊÊÊ!!

Ô CASCÃO! VÊ SE NÃO DÁ VEXAME HOJE, HEIN?

NÃO LIGA PRA ELE, AMIGÃO!

TENHO CERTEZA DE QUE HOJE VAI SER DIFERENTE!

T-TOMARA!

PRIIII!

COMEÇOU!

LEGAL!

ÊÊÊÊ!

BOLAS! QUASE FINAL DO PRIMEIRO TEMPO, E NÃO TIVE QUE FAZER NENHUMA DEFESA!

ASSIM NÃO DÁ!

OPA! LÁ VEM UMA BOLA COM PERIGO!

UAIII!!

PRIII!

FOI PÊNALTI!
CLARO E CRISTALINO!
OH-OH!
EH, EH, EH!
EI, TURMA! EU OUVI DIZER QUE O GOLEIRO DO TIME DO CAJU É FRANGUEIRO!
VAMOS FAZER PRESSÃO!
ATENÇÃO! O JUIZ VAI AUTORIZAR!
UM, DOIS, E...
GOLEIRO FRANGUEIRO! FRANGUEIRO!!
NÃO LIGA, CASCÃO!
CHUT
PRIII!
TENHO QUE DEFENDER!
FRANGUEIRO! FRANGUEIRO!
ZUM

OOOHH!

DEFENDEU!

ÊÊÊÊÊ!

PODE LARGAR A BOLA, CASCÃO!

ACABOU O PRIMEIRO TEMPO!

PUXA! NÃO É QUE EU ESTAVA ENGANADO?

GOLEIRO TAMBÉM É RECONHECIDO QUANDO ACERTA!

ASSIM, NO SEGUNDO TEMPO, O CASCÃO FAZ GRANDES DEFESAS...

PLÁ

...MAS FALTAM SÓ CINCO MINUTOS E O JOGO AINDA ESTÁ ZERO A ZERO!

QUE AGONIA!

NINGUÉM FAZ GOL!

AHÁ'Á'!!

É AGORA QUE EU DECIDO ESTA PARTIDA!

NADA DISSO!

PASSA ESSA BOLA PRA CÁ!

ESSA NÃO! O GOLEIRO SAIU JOGANDO!!

DRIBLOU UM, DRIBLOU DOIS, E...

CHUT

GOOL DO CASCÃO!

PUXA! PENSEI QUE NUNCA MAIS IA OUVIR ISSO!!

DEPOIS...

O QUE VOCÊ FEZ FOI UMA LOUCURA, CASCÃO!

MAS FEZ A GENTE GANHAR O JOGO!

E ME AJUDOU A PERCEBER UMA COISA!

O SEU NEGÓCIO É SER ATACANTE MESMO!

QUER DIZER QUE...

É ISSO AÍ! A PARTIR DO PRÓXIMO JOGO, VAI JOGAR NO ATAQUE!

E O VALTINHO SERÁ O GOLEIRO!

VIVAA!

QUE BOM! EU CURTO MAIS PARTIR PRA CIMA MESMO!

SE BEM QUE DESCOBRI QUE SER GOLEIRO TAMBÉM É LEGAL!

PRINCIPALMENTE, DEPOIS QUE VOCÊ COMEÇA A PEGAR!

PEGA UMA, PEGA DUAS, PEGA TODAS, E ...

CABUM

VUP

É ... SÓ TEM UMA COISA QUE O CASCÃO NÃO PEGA DE JEITO NENHUM ...

... CHUVA!

FIM

As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

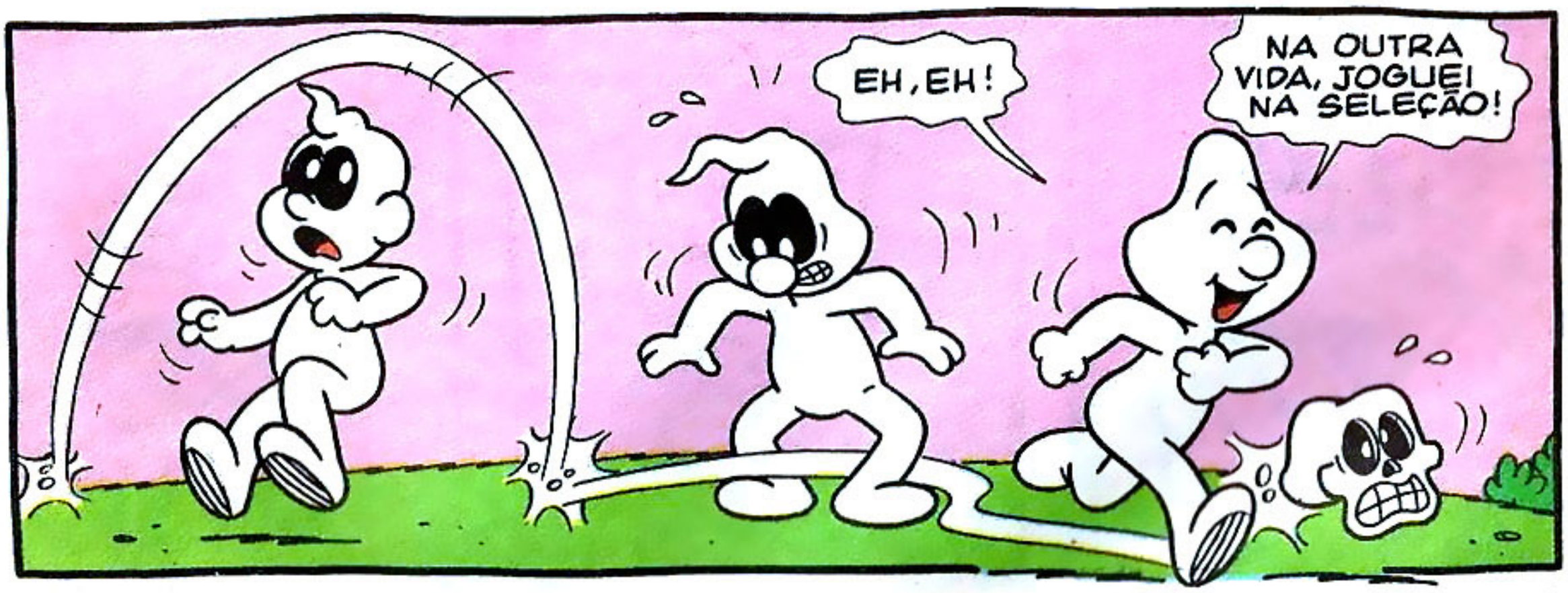
A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

© 1993 MSP

CRANICOLA em O ESPORTISTA



GOOOL!!

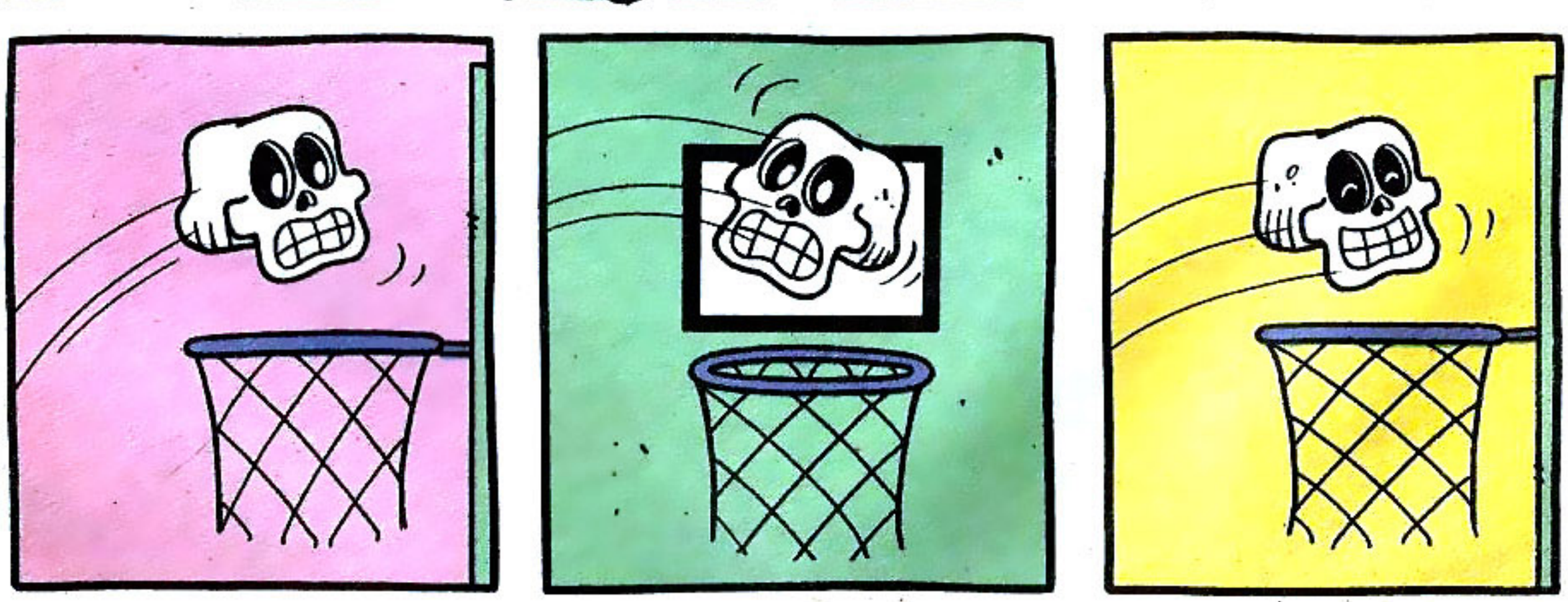
GOOOL!!
TCHAUZINHO!

ASSIM NÃO DÁ!
SEMPRE CHUTAM ONDE EU NÃO ESTOU!
NÃO SOU PEIXE, MAS TÔ SEMPRE NA REDE!

VENCEMOS!!

ACABOU O JOGO?
PODEM EMPRESTAR A BOLA?
CLARO!

TUM
TUM



TCHAU, CRANICOLA!

ATÉ O PRÓXIMO JOGO!

CRANICOLA! QUE TAL UMA PARTIDA DE PÓLO AQUÁ-TICO?

TÔ MORTO!

É FOGO NAMORAR UM ESPORTISTA!

Z

FIM

Bidu em SEMELHANÇAS

EU ESTIVE NOTANDO UMA COISA...

JURA? PENSEI QUE NINGUÉM IA ENXERGAR...

MSP930577-CC183/3

MAURICIO

ENXERGAR O QUÊ?

MEUS BRINCOS NOVOS!

MAS NÃO FOI ISSO QUE EU NOTEI, DONA PEDRA!

EU REPAREI QUE, EM MUITOS MOMENTOS DA MINHA VIDA, EU ME PAREÇO COM A TURMA DA MÔNICA!

VAI VER É A CONVIVÊNCIA...

POR EXEMPLO...

VIU?

EI! ME PONHA NO CHÃO...

ATREVIDO...

SOU FORTE COMO A MÔNICA!

GRR...

ISTO AQUI NÃO É A HISTÓRIA DA MAGALI?

AU,AU!

FISSS!!

AGORA, ME SINTO O PITECO CAÇANDO!

AGORA, EU SEI COMO O RATO SE SENTE!

ZUUP

ARA! QUI BOBAGE! EU SUBO IM QUARQUE ARVRE...

...QUI NEM O CHICO BENTO!

AFASTE-SE DE MIM! EU NÃO SOU NENHUMA GOIABA!

TUDO BEM! EU TE PERDÔO...

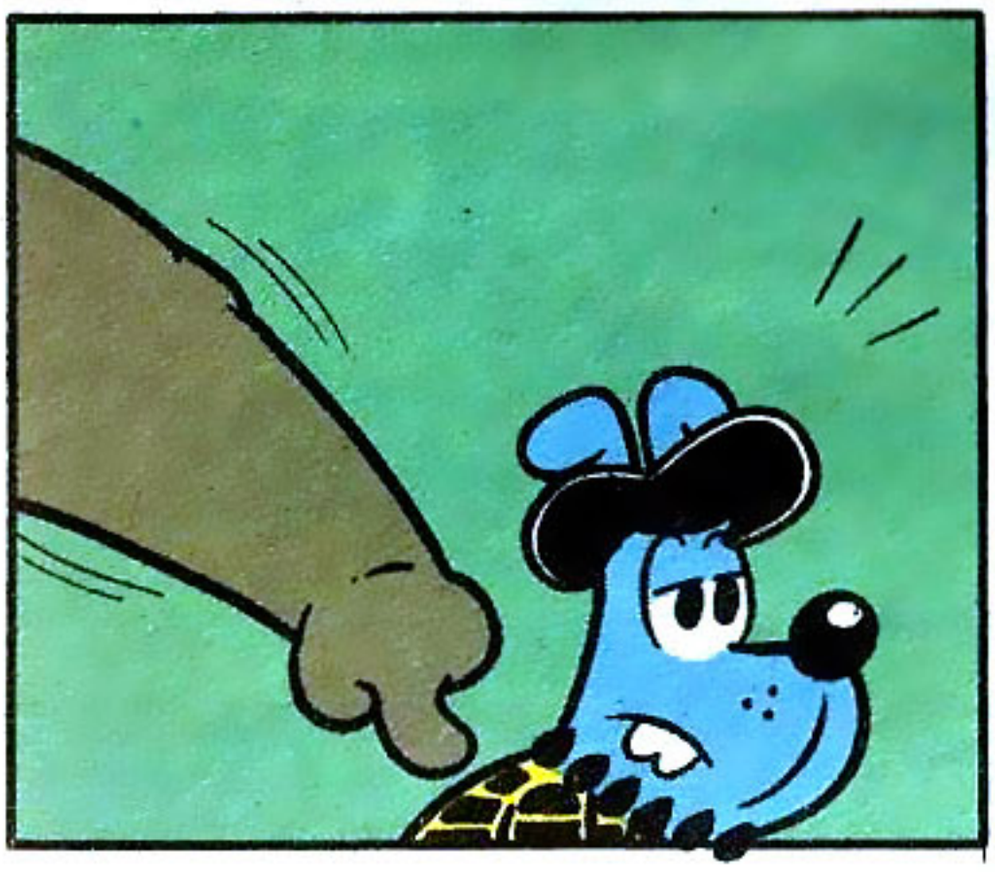
...COMO O ANJINHO!

QUE PARTICIPAÇÃO ESPECIAL...

HUM! QUE GATINHA DE CADELA...

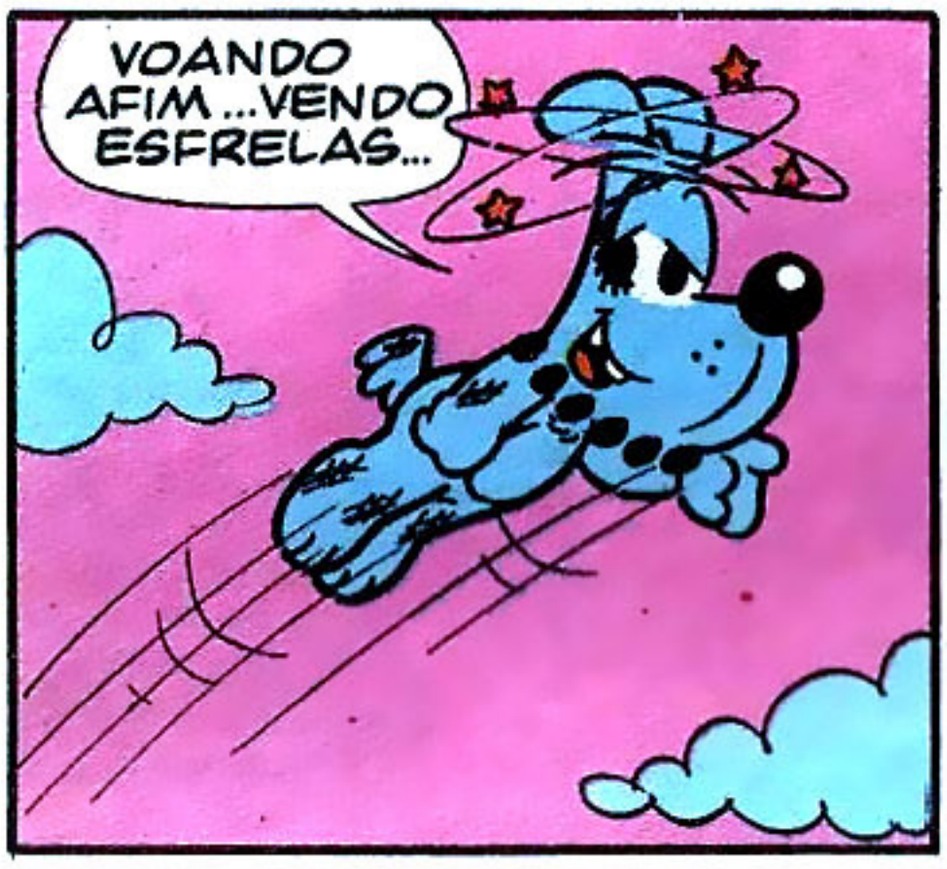
EU SOU COMO O TITI... NÃO RESISTO A UMA PAQUERA!

QUAL O NÚMERO DA SUA LICENÇA?

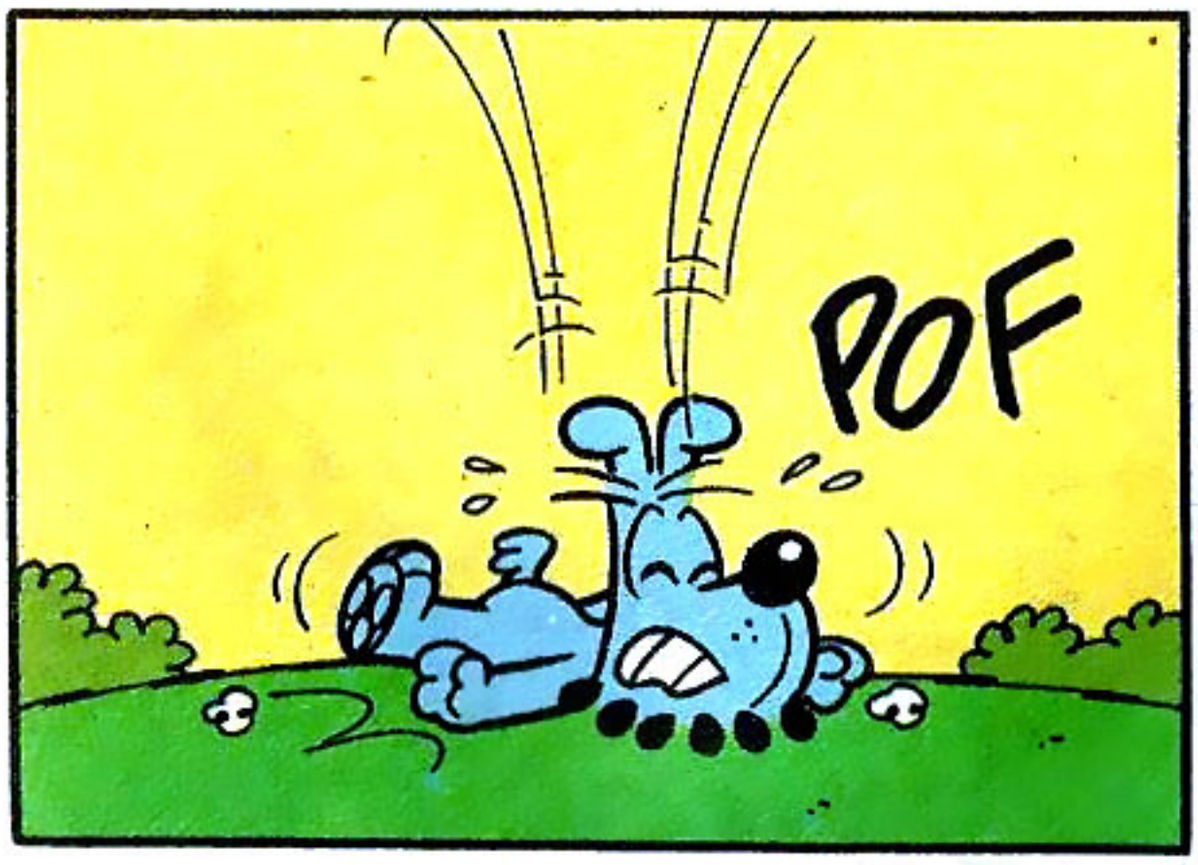


QUE TAL O NÚMERO DO HOSPITAL?

POF


VOANDO AFIM... VENDO ESFRELAS...

...ME SINTO O ASTRONAUTA!


POF

AI! ESTOU MORTO! ME SINTO O PENADINHO!

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

A TURMA em

IH! MAIS UM PLANO, CEBOLINHA?!

É! MAS ESTE É INFALÍVEL!

MSP930578-CC183/4

MAURICIO

COMO É? VOCÊ *ENTLA* NO PLANO COMIGO?

PRA DIVIDIR OS CASCUDOS DA MÔNICA COM VOCÊ, NO FINAL?

NUNCA!

TÁ BOM! ENTÃO, NÃO TE CONTO ONDE ESTÁ!

O QUÊ?!

O BALÃO CHEIO D'ÁGUA QUE EU DEIXEI *PLEPALADO* NUM *CELTO* LUGAR *PLA* MOLHAR VOCÊ!

GLUP!

JÁ PENSOU... QUANDO VOCÊ MENOS *ESPELAR*... CHUÁÁÁ ... E ...

TÁ BOM, SEU CHANTAGISTA! EU ENTRO NO SEU PLANO!

ÓTIMO!

SABE, TÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL CONVENCER VOCÊ!

MAS EU NUNCA ESCAPO!

AGOLA, VEM COMIGO, QUE EU EXPLICO DO QUE VOCÊ VAI SE FANTASIAR!

DE GÊNIO DA LÂMPADA?!

É! TÁ MUITO NA MODA, SABIA?

SÓ VAMOS *PLECISAR* DESTA *CHALEILA* E DE UMA BOMBINHA DE SÃO JOÃO!

E VOCÊ VAI DIZER O SEGUINTE...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ!

ELA VEM VINDO!

TUDO *PLONTO*, CASCÃO?

TUDO! INCLUSIVE A CAIXA DE PRIMEIROS SOCORROS!

OH! MÔNICA! VEJA!

UMA CHALEIRA VELHA! E DAÍ?

PLA MIM, *PALECE* MAIS UMA LÂMPADA MÁGICA! NÃO ASSISTIU O FILME *ALADIM*?

QUE NADA! É SÓ UMA CHALEIRA, MESMO!

ENTÃO, *ESFLEGA*!

AI! COMO VOCÊ É BOBINHO...

NEM *QUELO* VER!

VIU SÓ? EU ESFREGO, E NÃO ACONTECE NADA, E...

SHHH...

POU

COF, COF, COF! QUE FUMACEIRA!

CASCÃO! QUEM TE PINTOU DE AZUL?

O BOBO DO CEBOLI... DIGO! NÃO SOU O CASCÃO! SOU O GÊNIO DA CHALEIRA! DIGO, DA LÂMPADA!

E VOCÊ É A MINHA AMA!

HUM... NÃO DIGA!

ENTÃO, EU TENHO DIREITO A TRÊS PEDIDOS?

ER... NÃO! AS COISAS MUDARAM UM POU-QUINHO, AMA!

AGORA, SÃO OS GÊNIOS QUE FAZEM OS PEDIDOS!

QUE CONVERSA É ESSA? EU LIBERTEI VOCÊ!

POIS É! É A EMANCIPAÇÃO DOS GÊNIOS!

JÁ SERVI-MOS MUITO, NÃO ACHA?

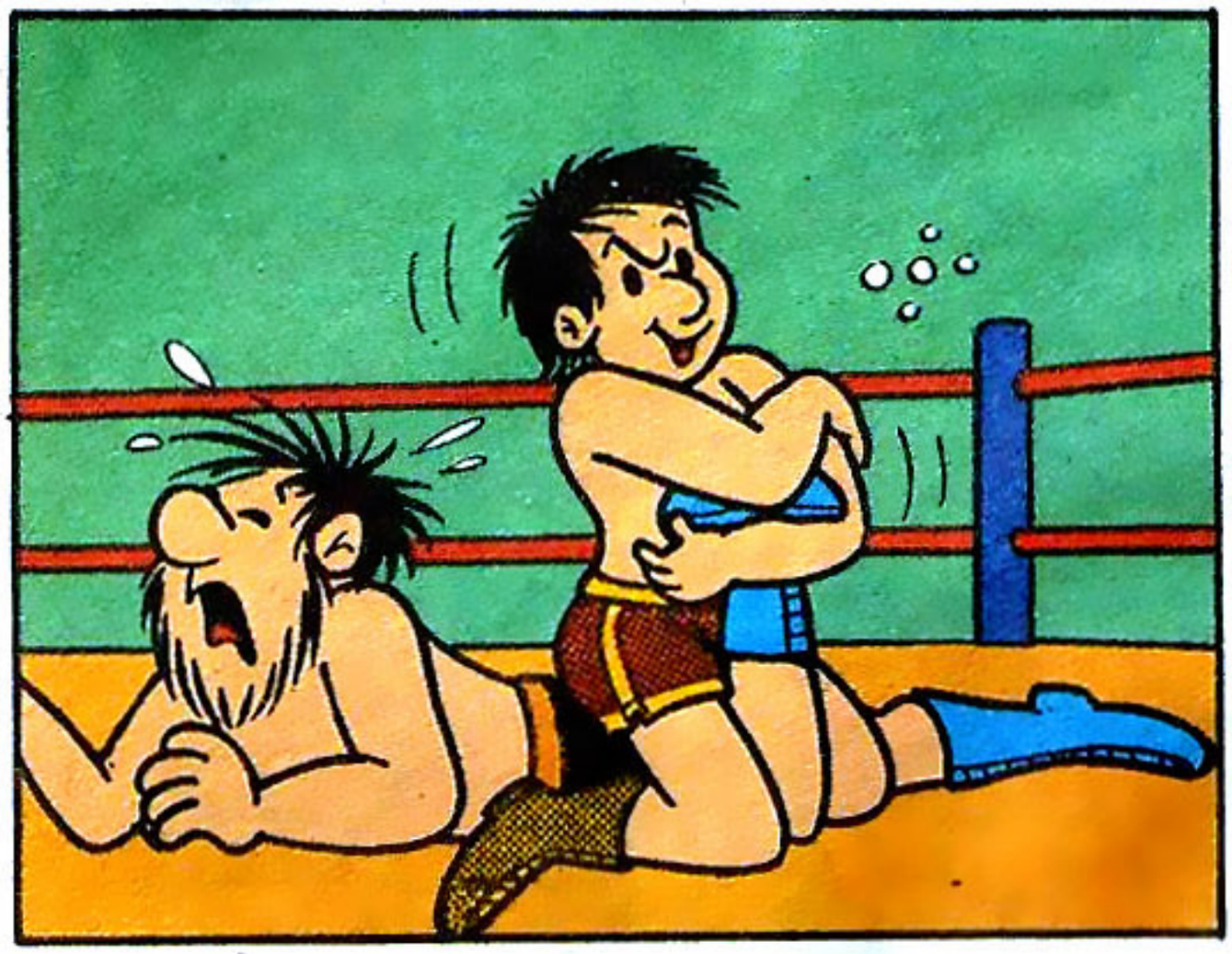
TÁ BEM! E O QUE VOCÊ DESEJARIA, POR ACASO?

OH! EU SÓ PENSO NO BEM DA HUMANI-DADE! NA PAZ MUNDIAL!

DESEJO QUE VOCÊ PARE DE BATER NOS POBRES GAROTINHOS DESTE BAIRRO!
OH! NÃO DIGA!
QUE GENE-ROSO!
E QUAL SERIA O SEGUNDO PEDIDO?
JÁ QUE VOCÊ FALOU...UM LINDO COELHINHO AZUL DE PELÚCIA!
QUE COINCI-DÊNCIA! EU TENHO UM!
PUXA! NÃO É MARA-VILHOSO?
E APOSTO QUE O TER-CEIRO PEDIDO É QUE EU DEIXE O POSTO DE DONA DA RUA!
PUXA...COMO ADIVINHOU?!
PORQUE ESSE PLANO DE VOCÊS NÃO ME ENGANOU NEM POR UM SEGUNDO!
AH! EU FALEI PRO CEBOLINHA QUE ERA UM PLANO BOBO, E...
GLUP!
CASCÃO! VOCÊ FALOU DE NOVO!!
SOC
TUM
PAU
É... E NÓS APANHAMOS DE NOVO!
POR SUA CAUSA!

NÃO! POR SUA CAUSA!
SUA!
SUA!
SUA!
FIM
ENTÃO, SEU MAURÍCIO?
QUE TAL A HISTORINHA?
APROVA?
BOM...NO COMEÇO, ESTÁ INTERESSANTE!
MAS DEPOIS PERDE O PIQUE! E O FINAL FICA REPETITIVO!
É MELHOR TENTAR DE NOVO!
ER...TÁ BEM!
IH, ROSANA! OUTRA HISTÓRIA DE PLANO?
É...
...MAS ESTA É *INFALÍVEL!*
FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solango M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeano Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Terezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Janeiro/1994
IVC

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Tele 900

Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

ATENÇÃO: Se você ligar de fora de São Paulo haverá o acréscimo pela ligação interurbana.

© CRIADORES E CRIATURAS 1993

UM TREMENDO DISCÃO

EM LP • K7 • CD SOM LIVRE

CONTÉM POSTER DA PRISCILLA